

豊の国  
けいちく

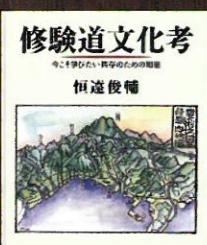
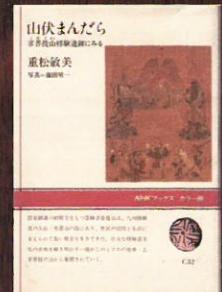
ふるさとミュージアム

紀行

京築の豊かな文化・自然環境を  
活かした地域づくりを紹介します。

修験と神楽とエコロジー

書籍の紹介

『天狗たちの森—  
求菩提山と修験道』恒遠 俊輔(著)  
葦書房『修験道文化考—  
今こそ学びたい  
共存のための知恵』  
恒遠 俊輔(著)  
花乱社『山伏まんだら—  
求菩提山(くぼてさん)  
修験遺跡にみる』重松 敏美(著)  
NHKブックス『豊前国の松会  
その歴史と精神世界』長嶺 正秀(著)  
海鳥社

## 山伏について

## ～かつて身近にいたセラピストたち～

みなさんは「山伏」をご存知ですか? 今日、その存在を知る人は稀なうえ、この京築でその存在がありふれたものだったことを知る人に至っては絶滅危惧種並?ともいえそうですが、その「山伏」とは一体何者なのか、そして彼らが京築では一体どういう存在だったのかを以下に簡単にご紹介しましょう。

山伏は別名を修験者・山臥ともいい「修行得験」=「山野に起き臥す」厳しい修行によって験力(=神通力)を獲得し、それを以て人々を救う行者を指します。英彦山を筆頭に豊前六峰と呼ばれる郡単位の霊山群がある京築では、平安期以降多くの山伏が活動し、江戸時代になるとその活動は一層顕著なものとなりました。彼らは里の農民たちを檀那(スポンサー)と仰ぎ、彼らのニーズに応じた活動を積極的に展開しましたが、その活動は「松会」と呼ばれる松柱を核とする修験式まつりの振興、「麦・米祈祷」と呼ばれる春秋の檀家回り、加持祈祷と呼ばれる生業や心理療法を用いた医療やカウンセリングなど多彩でした。近代医療やネットがない時代の彼らは、気軽によろず相談員・かかりつけ医として「やんぶしさん」「法印さん」の名で親しまれ、地域に溶け込んだ存在でした。

明治維新後の修験道禁止令によってその存在は非科学的・非合法として遠ざけられ、人々の記憶から追いやられてしましましたが、自然を尊び、自然に学ぶその姿勢は、山伏不在となった今日でも今なおさまざまな形で京築の人々に引き継がれているように思えます。



蔵持山山伏発行のお札

山伏が拝む本尊の掛仮  
みやこ町歴史民俗博物館 木村達美

Vol. 022 2016 春

豊のくにけいちく

Chubu

YOSHITOMI

Koga

Vol. 022 2016 春

豊のくにけいちく

Chubu

Koga



春

Vol. 022  
発行 2016/3/1

行橋市 英彦山お潮井採り禊場



上毛町 松尾山お田植祭

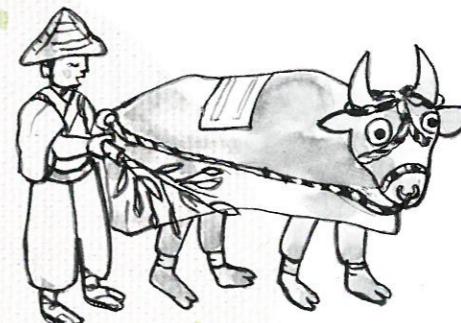


苅田町 等覚寺松会



豊前市 求菩提山お田植祭

©IZUMI HARAGA

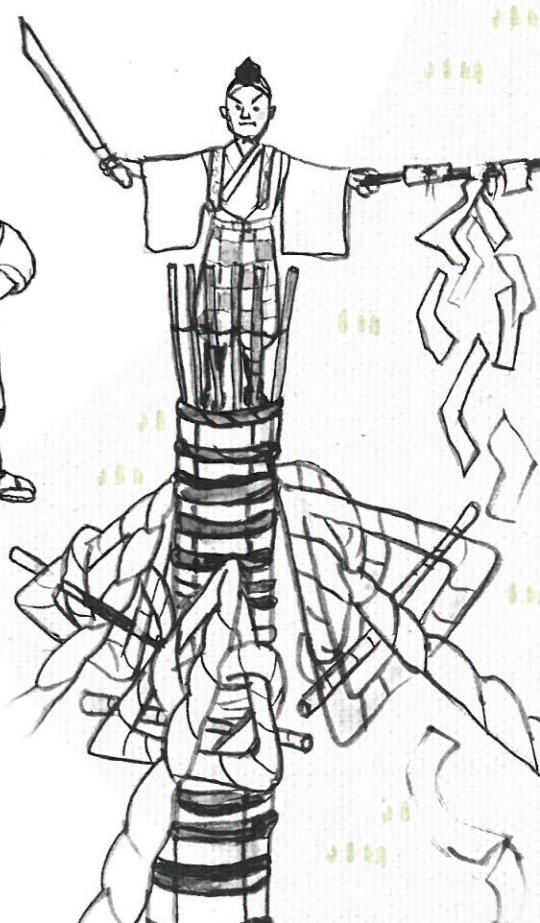


## 豊のくにけいちく

2016 Spring Toyonokuni Keichiku

京築まるごとナビ <http://www.keichiku.info/>

きてみょくれ  
春のけいちく  
未来へつむぐ修験の祭り



## 編集後記

レポーター/デンネン



京築に暮らした人々がご先祖から脈々と受け継いでこられたであろう修験道の「松会」を紹介しました。この紙面だけで全部理解してもらえないかも。ご案内の書籍で、より知っていただければ幸せです。

会報誌は来年度も続いていきますが、不肖、デンネンはちょっとひと休みさせていただきます。3年の永きに亘ってお付き合いしていただき、ほんとうにありがとうございました。才オキニ!!

まちよれ! 見よれ! 奈しよれ! けいちく待つよーね!



KEICHIKU

福岡県・京築地域  
行橋市・豈前市・苅田町・みやこ町  
吉富町・上毛町・築上町『京築応援団』  
団員募集中!!京築を応援するファンクラブに  
入りませんか?お申し込みは京築地域情報発信サイト  
「京築まるごとナビ」から<http://www.keichiku.info/>

自家焙煎  
Cafe Kissako  
(キッサコ)

行橋市高瀬302  
TEL 0930-37-2547  
営業 9:00~19:00 (ランチ11:30~14:30)  
定休日 毎週水曜日  
駐車場 有り(10台程度)

2013年開店。自家焙煎のコーヒー、手作りパン、ランチ&軽食(サンドイッチ、グラタン、ケーキ、パスタ他)、料理はオリジナルにこだわっています。ランチ(税込1,200円)は1種類のみで、パンかごはんを選べます。メニューは2週間ごとに変わります。自家焙煎のコーヒーも小売りしています。

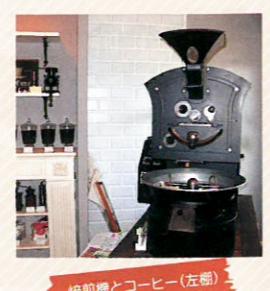
薪ストーブのやさしい炎で居心地の良い空間に心を癒され長居したくなります。

レポーター/チエリー

話題の  
食おみせ  
紹介



人気の限定ランチ



焙煎機とコーヒー(左)

## 修験道の祭り、松会を支えるキッズパワー

苅田町立白川小学校3・4年生

苅田町等覚寺に残る松会行事(「国重要無形民俗文化財」)に欠かせない「田打ち」や「楽打ち」。

等覚寺地区の子どもたちが少なくて継承が困難となつたため、10年前から白川小学校の3・4年生が大役を担うことになりました。

春休みから松会当日までの練習は真剣そのもの。厳しい自然に打ち勝ち良いお米が穫れるようにと祈る祭りを受け継ぎつつ、子どもたちも自然と向き合い地域の中でたくましく成長しています。

連絡先 / 苅田町立白川小学校 ☎0930-22-1071

レポーター/ノウサギ

けいちく  
グループ  
紹介

# 知っちよる?京築

## 「これを読めば、松会・お田植祭がわかる」

「松会」「お田植祭」は山の神に五穀豊穣を予め祈る修験道最大の祭りです。米作りの農耕儀礼や所作で構成され、京築にある修験の里で行われています。なかでも苅田町等覚寺地区では、日本でここだけしか残っていない「幣切り」を含む「等覚寺の松会」が千年に渡り継承されています。

レポーター/トヨヒメ

京築神事イメージキャラクター



**スタート**

祭りの前段では、潮を汲み山を清める神事を行い、次に松柱（または柱松）を建てる「柱起し」や藁でつくった竜神の注連縄をさげる「注連縄おろし」が行われます。  
祭りの主役「盛一鶴」は精進潔斎し祭りに臨みます。



### 「豊かさの源!ひと!」 シリーズ

まつのおさん  
松尾山お田植祭保存会  
会長



22  
人目

ふくもと としみ  
**福本 利三さん**

民俗、郷土芸能での後継者育成は、過疎化によりどの団体も高齢化に苦慮しているのが現状です。70歳代が主役の団体もあるなかで、歴史をつなぐ重みとおもしろさを理解しながら後継者育成に取り組んでいるのが福本利三さんです。

福本さんは、平成19年に「西友枝松尾山お田植祭保存会」会長に就任。就任後は、指導力と実行力を發揮して英彦山神宮との交流をはかり、平成20年に刀行事（長刀の舞、鉾の舞）を復活。さらに平成23年に獅子舞を復活し、平成24年には、「御旅所」が下宮跡に復元され、毎年4月19日に近い日曜日にお田植祭が開催されています。

松尾山のお田植祭は昭和46年福岡県青年大会「郷土芸能の部」で最優秀賞を受賞し、全国青年大会に参加、優秀賞を受賞。その年、福岡県指定無形民俗文化財の指定を受けました。

その後、昭和56年九州地区民俗芸能大会（鹿児島）に出場。平成16年国民文化祭「ふくおか2004」とびうめ国民文化祭に出演。翌年、日本国際博覧会（夢・地球博）政府出展事業芸能十八撰に選定されました。

現在、春・秋の峰入り行事を取り入れた「松尾山回峰行」の再現に取り組んでおり、第一回目は松尾山より英彦山へ、第二回目は英彦山より松尾山への回峰行を実行。以来、行程は松尾山を中心に、上毛町、豊前市、耶馬渓原山を回り、再び英彦山へと戻り、英彦山神宮新嘗祭にてお田植行事を奉納するなど、今年で8回目を数え、延べ参加人数は400人を超えていました。

今後は数年のうちに会員の平均年齢が40歳以下になるよう、会員の補強に努め、次世代へバトンタッチをしていく予定ですが、基本をゆがめることなく忠実に松尾山の伝統をつなげたいと思います。



松尾山回峰行の様子

レポーター/カジカガエル

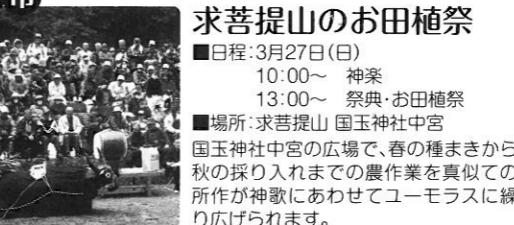


### けいちく 春 みつけ

応援団イチオシのおすすめイベントをご紹介します。

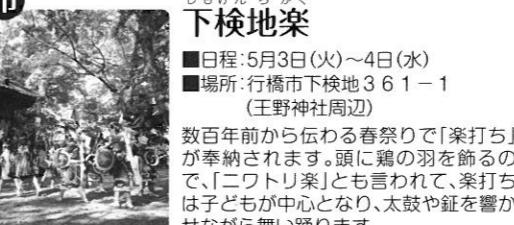
京築地域で  
受け継がれている  
貴重な修験道の祭りに  
ぜひお越しください!!

豊前市



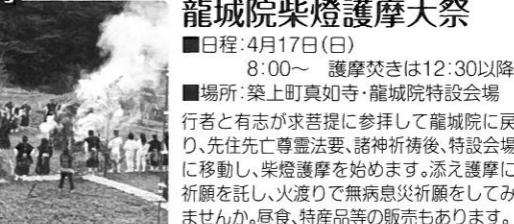
©求菩提山お田植祭保存会事務局 TEL.0979-82-1111(内線1224)

行橋市



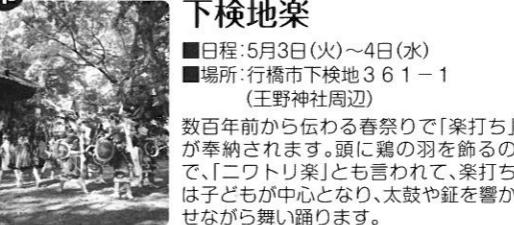
©行橋市教育委員会 文化課 TEL.0930-25-1111(内線1167)

築上町



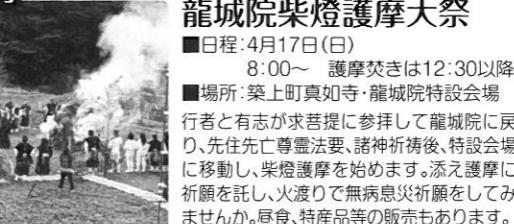
©築上町O-tanabata-shiki実行委員会 TEL.0930-56-3861

みやこ町



©みやこ観光まちづくり協会 TEL.0930-33-5771

吉富町



©吉富町体育協会事務局 TEL.0979-22-1978 (大会専用電話 5月31日まで開設)